

# TEMPORA

## SACRI

MAI 2019

Compagnie l'Etrange  
Boutique

Atelier

Notre Dame de Bonne Nouvelle, Paris

Château Royal de Montceau-Lès-  
Meaux

MUSIQUE SACRÉE DU MOYEN-ÂGE À LA MUSIQUE CONTEMPORAINE  
Sacred music from early baroque to contemporary music

ÉTRANGE  
BOUTIQUE



**TEMPORA  
SACRI**

Ensemble vocal de l'atelier  
de l'Etrange Boutique  
Direction Till Fechner

William Byrd  
Antonio Caldara  
Marc-Antoine Charpentier  
Wolfgang A. Mozart  
Gioacchino Rossini  
Léo Delibes  
Gabriel Fauré  
Wenceslas  
Florent Gauthier  
Michel Bosc

5 mai 2019 à 18h  
Notre Dame de Bonne Nouvelle

M<sup>me</sup> Bonne Nouvelle  
Entrée: 23 euros - Tarif réduit: 17 euros  
Pré-réervation et tarifs préférentiels sur [www.letrangeboutique.com](http://www.letrangeboutique.com)

### LE PROGRAMME



William Byrd, Anton Brückner, Gioacchino Rossini, Philippe Bodin, Léo Delibes, Gabriel Fauré, Antonio Caldara, Wolfgang Amadeus Mozart, Philippe Wenceslas, autant de compositeurs qui ont apporté leur pierre au monumental édifice de la musique sacrée occidentale. Nous les entendrons au sein d'une déambulation musicale qui nous fera découvrir, ou redécouvrir, toutes les richesses du répertoire sacré : depuis la belle et rigoureuse ordonnance du chant grégorien, qui rejoint les hardiesses harmoniques de la musique contemporaine, jusqu'aux lignes amples du romantisme en passant par les élégantes volutes des périodes baroques et classiques, toutes ces musiques ont en commun d'être une extériorisation du rapport à la spiritualité et un témoignage de la beauté de l'art vocal.

## LES ARTISTES

**Till Fechner**, direction musicale



Formé au CNSM de Paris et à l'École de Chant de l'Opéra de Paris, lauréat du Concours de Chant de la ville de Toulouse, Till Fechner mène depuis trente ans en France et en Europe une intense carrière d'artiste lyrique auprès des personnalités les plus intéressantes de notre époque : Claudio Abbado, Vladimir Jurovsky, Seiji Ozawa, Michel Plasson, Daniel Harding, Jean-Claude Malgoire, Alberto Zedda, Hervé Niquet et tant d'autres.

Depuis 2015, il assure la direction artistique et musicale de la Compagnie l'Étrange Boutique. Il initie tous les projets de la Compagnie ainsi que ceux des ateliers pédagogiques développés au sein de la Compagnie. Pour *Tempora Sacri* il a choisi de collaborer avec quelques artistes hors du commun : la pianiste japonaise **Naoko Hirata**, les compositeurs **Philippe Bodin** et **Philippe Wenceslas** dont le programme comporte des œuvres en création, le violoncelliste **Jean-Christophe Marq**.

### ***Les membres de l'Atelier de la Compagnie l'Étrange Boutique.***

Recrutés sur audition, les participants au travail pédagogique de l'Atelier sont des artistes amateurs de haut niveau, des étudiants issus des conservatoires et des grandes écoles de musique de Paris et d'Île de France, des artistes en tout début de leur carrière professionnelle, ainsi que des artistes professionnels amis qui se joignent à nos projets pour les soutenir. Parmi ceux-ci, le ténor



**Christian Bocquillon** et la soprano **Camille Le Bail**. Chacun des participants est impliqué à sa juste mesure dans un réel échange entre les différentes strates de la pratique artistique, et tous sont confrontés aux enjeux d'un travail de haut niveau.

## INFORMATIONS PRATIQUES

**Le dimanche 5 mai à 18h à Notre-Dame de Bonne Nouvelle :**

Notre-Dame de Bonne Nouvelle, 25 rue de la Lune, 75002.

Métro Bonne Nouvelle (lignes 8 et 9),

Billetterie sur place le jour du concert à partir de 17h30.

Prix des places :

Tarif normal 23 euros – Tarif réduit (étudiants, chômeurs, intermittents) : 17 euros.

Tarif moins de 18 ans : 10 euros.

Pré-réservation à tarif préférentiels sur le site [letrangeboutique.com](http://letrangeboutique.com) (à partir du 15 avril)

**Le samedi 11 mai à 20h30 à la chapelle du Château Royal de Montceau-lès-Meaux (77)**

Prix des places et conditions de réservations non communiqués par les organisateurs.

## LA COMPAGNIE L'ÉTRANGE BOUTIQUE

Créée en 2015, la Compagnie l'Étrange Boutique est une structure pluridisciplinaire de création qui produit et diffuse ses propres spectacles : *Ante Diem*, *La Petite Messe Solennelle*, *Kurt Weill Opus*, *Songez Titania*, tous conçus et mis en scène par Till Fechner, son directeur artistique. La Compagnie développe par ailleurs des ateliers pédagogiques qui réunissent chaque année des artistes en formation ou des artistes amateurs de haut niveau

Pour plus de renseignements, visitez notre site [www.letrangeboutique.com](http://www.letrangeboutique.com)

